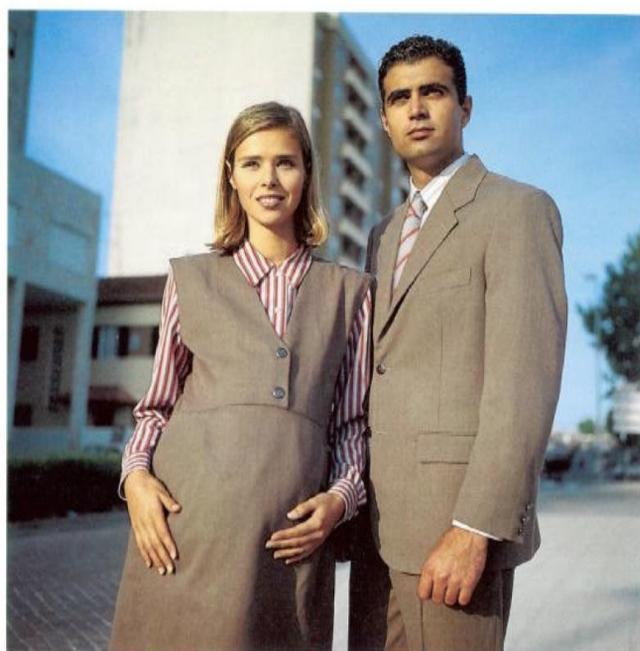


A nova imagem dos trabalhadores dos Correios





À esquerda, algumas das peças de vestuário concebidas para os trabalhadores da Distribuição. Em cima, peças de vestuário para o Atendimento.



Em cima, à esquerda, saia-casaco com um dos tipos de blusa do Atendimento; à direita, vestido de grávida com outro modelo de blusa e fato de homem com uma das camisas.
Em baixo, à esquerda e à direita, vários aspectos do vestuário de Inverno para a Distribuição.

Para a estilista Olga. T. Rego, responsável pela concepção e design das várias peças do vestuário de serviço aprovado para os Correios «**a ideia base do desenvolvimento deste vestuário, foi a de pensar num visual condizente com a dinâmica e filosofia da Empresa e, ao mesmo tempo, pensando nas funções que os trabalhadores desempenham. Os ingredientes deste processo criativo foram: função, conforto e estética**».